**UNIDAD CERO:**

**INTRODUCCIÓN A LA ORTOGRAFÍA ACENTUAL I**

|  |
| --- |
| **Nombre:** |
| **Objetivo:** Reforzar el manejo de reglas ortográficas. |

*“La ortografía es a la escritura, lo que el aliento al Habla.”*

La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua. La ortografía acentual se compone de reglas de acentuación que nos permiten distinguir las diferentes clases de palabras, cómo se escriben y cómo se pronuncian.

**EL ACENTO**

El **acento** es un realce en la pronunciación de de una de las sílabas que componen una palabra, distinguiéndola de las demás por una mayor intensidad en la voz o por un tono más alto. Ese acento se conoce como prosódico. La sílaba que recibe dicho acento prosódico se llama sílaba tónica.

**Sílaba tónica:** es la sílaba donde se carga la voz o de mayor intensidad.

**Tilde:** De acuerdo a la clasificación de las palabras y sus terminaciones, el acento puede distinguirse gráficamente por una tilde, que sería la “rayita”.

**CLASIFICACIÓN DE PALABRAS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palabras** | **Definición** | **Regla ortográfica** | **Ejemplos** |
| **AGUDAS** | Se carga la voz en la última sílaba | Llevan tilde solo cuando terminan en vocal o en S o N | Con tilde: Pud**ú**, emoció**n**, interé**s**  Sin tilde: du**dar**, re**al**, maltra**tar** |
| **GRAVES** | Se carga la voz en la penúltima sílaba | Llevan tilde solo cuando NO terminan en N, S o Vocal | Con tilde: **Cón**dor, **fá**cil, **lá**piz.  Sin tilde:  **Pe**rro, **me**sa, tra**ba**jo |
| **ESDRÚJULAS** | Se carga la voz en la antepenúltima sílaba | Todas se tildan | Te**lé**fono, **mú**sica, **gé**nero |
| **SOBRE-ESDRÚJULAS** | Se carga la voz en la anterior a la antepenúltima sílaba | Todas se tildan | Di**bú**jamelo, **cuén**taselo, **llé**vaselo. |

EJERCICIOS:

**ÍTEM DE COMPLETACIÓN**

1. Completa el siguiente cuadro: Separa en sílabas las siguientes palabras e identifica la sílaba tónica.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PALABRA** | **SEPARACIÓN DE SÍLABA** | **SÍLABA TÓNICA** |
| **Altar** |  |  |
| **Jóvenes** |  |  |
| **Impulsivo** |  |  |
| **Egocéntrico** |  |  |
| **Recogió** |  |  |
| **Acorralar** |  |  |
| **Metal** |  |  |
| **Egoísta** |  |  |
| **Pérez** |  |  |
| **Temblor** |  |  |
| **Júramelo** |  |  |
| **Ágilmente** |  |  |
| **Intrínseco** |  |  |
| **Párvulos** |  |  |
| **Carácter** |  |  |

1. Completa el siguiente cuadro: Separa en sílabas las siguientes palabras e identifica su clasificación según sea el caso, Agudas (A), Grave (G), Esdrújulas (E), Sobre-esdrú

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PALABRA** | **SEPARACIÓN DE SÍLABAS** | **CLASIFICACIÓN** |
| **Pensando** |  |  |
| **Misión** |  |  |
| **Rápidamente** |  |  |
| **Coreógrafo** |  |  |
| **Difícil** |  |  |
| **Encontrándomelo** |  |  |
| **Permítaseme** |  |  |
| **Recordándomelo** |  |  |
| **Legumbre** |  |  |
| **Supervivencia** |  |  |
| **Francés** |  |  |
| **Camarón** |  |  |
| **Árbol** |  |  |
| **Puerta** |  |  |
| **Catapulta** |  |  |
| **Corazones** |  |  |
| **Volumen** |  |  |
| **Débil** |  |  |
| **Croquis** |  |  |
| **Contrariedad** |  |  |

1. **Lee cada oración y coloca las tildes que faltan. Al final de cada oración se indica la cantidad de tildes que tiene:**
2. Juan completo sus ejercicios de gramatica y ortografia esta mañana. (3)
3. En la casa de Alberto tomare un cafe expreso. (2)
4. En la epoca de mis abuelos, no existian los telefonos celulares. (3)
5. Todos los dias Marcelo acude a sus clases de musica en el conservatorio de la ciudad. (2)
6. 9. Cuando comenzabamos a ver el trailer de la pelicula, poco a poco nos quedabamos sorprendidos. (4)