**La filosofía y el sentido de la vida humana. II**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Objetivo:** Reflexionan acerca del sentido de la vida humana como pregunta filosófica.  
**Instrucciones:** Leer el siguiente texto y realizar las actividades correspondientes a él.

**Texto 1 fragmento**

*Carla Cordua. “Sentido y sin sentido” (2001)*

Entre las varias acepciones de “sentido” hay una que claramente se aparta de las demás; según ella el sentido es la dirección de algo, su orientación hacia [...] “El camino tiene un sentido norte-sur”. “El tráfico de la avenida discurre en dos sentidos“. “Caerse de un balcón es moverse en sentido vertical”. Esa aplicación de “sentido” como “hacia donde”, no tiene un “sentido” como su contrario. Lo que se opone a este uso es, más bien, lo que carece de dirección o de orientación; a veces, es lo inmóvil literal o metafóricamente. Aunque este significado del término es antiguo y muy interesante, no lo consideramos aquí, para volver a ocuparnos del par “sentido-sinsentido”. Las varias acepciones de estos contrarios en el lenguaje ordinario tienen en común que se mueven en las proximidades de los términos “valor” y “desvalor”, “importante” y “carente de importancia”. A menudo se los puede reemplazar por estos últimos términos. Afirmar de una acción que no tiene sentido muchas veces quiere decir que da lo mismo llevarla a cabo o no, que no cuenta para [...], o es indiferente. Este uso se conecta con el mencionado antes: “sentido” como dirección, propósito o meta. Lo que posee una dirección hacia un fin posee el carácter de un movimiento dirigido hacia un logro o resultado. El valor de la actividad o del proceso depende de que se cumpla su para qué, de que alcance el propósito que los animaba. Lo que carece de para qué, en cambio, es pobre no sólo en resultados finales, sino que carece también de importancia porque no conduce a nada. Es obvio que entre estos varios usos de “sentido” y “sinsentido” en el lenguaje de todos los días hay varios desplazamientos semánticos y contaminaciones de unos significados con otros. Observar sus relaciones internas no autoriza a sostener que en sus acepciones ordinarias “sentido” significa siempre una y la misma cosa.

*Carla Cordua. “Sentido y sin sentido”. En su Impresiones y Ocurrencias (Ril, Santiago de Chile, 2001).*

**ACTIVIDAD EN PAREJAS**

1). Identifica y define las distintas maneras de usar la palabra “sentido”.

2) Busca y anota, nuevos ejemplos, distintos de los identificados en el texto.

3) ¿En cuáles de esos usos podemos preguntarnos por el sentido de la vida humana. Presentan sus conclusiones por escrito.

**ACTIVIDAD INDIVIDUAL:**

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué es para ti, el sentido de la Vida?
2. Imagina que tu vida se va a terminar mañana y te dan la opción de hacer todo lo que quieras antes de morir. Escribe la lista de deseos, aunque sean opciones frívolas, superficiales o las consideres tontas.

**ACTIVIDAD 2 GRUPAL**

1. Se dividen en grupos, leen la siguiente pregunta con sus posibles respuestas y comparten sus ideas, llegando a una conclusión grupal.

**“¿Tiene sentido la vida humana?”:**

1) Sí lo tiene. Cumplir la voluntad divina;

2) Sí lo tiene. Crear riqueza y engrandecer a la patria;

3) Sí lo tiene. Luchar por la justicia y promover la vigencia universal de los derechos humanos;

4) No lo tiene. Solo somos una especie animal más que ha surgido recientemente en la evolución de la vida sobre la Tierra;

5) No lo tiene. Mientras existan los seres humanos los poderosos dominarán a los débiles.

6) No lo tiene. Todas las obras humanas desaparecerán con el tiempo.

7) Creen su propia respuesta:   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACTIVIDAD INDIVIDUAL**

***Carta al Yo del pasado***

Elige una época pasada de tu vida, pensando en sobre 5 años antes, o el tiempo que tu creas. Elige una época que consideres trascendental en el curso de tu vida y escribe una carta dirigida a la persona que eras en ese entonces.

Piensa en todo lo que bueno que tenías en ese momento, en todas las características que hacían de ti alguien interesante en ese momento, y sobre todo, piensa en las oportunidades que tal vez no aprovechaste y cuéntate a ti mismo algo al respecto.